संगीत नाटक अकादेमी
संगीत, नृत्य एवं नाटक की राष्ट्रीय अकादेमी
संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार की स्वायत्त संस्था
नई दिल्ली

<u>प्रेस विज्ञप्ति</u>

संगीत नाटक अकादेमी द्वारा वर्ष 2016 के लिए उस्ताद बिस्मिल्लाह खां युवा पुरस्कार की घोषणा

संगीत, नृत्य एवं नाटक की राष्ट्रीय अकादेमी तथा प्रदर्शन कलाओं की सर्वोत्तम राष्ट्रीय अकादेमी संगीत नाटक अकादेमी की महापरिषद की 24 मई 2017 को गुवाहाटी (असम) में आयोजित बैठक में भारत के उन 33 युवा कलाकारों को उस्ताद बिस्मिल्लाह खां युवा पुरस्कार हेतु चयनित किया गया, जिन्होंने प्रदर्शन कलाओं के विभिन्न क्षेत्रों में उल्लेखनीय प्रदर्शन किया है।

संगीत नाटक अकादेमी द्वारा वर्ष 2006 से उस्ताद बिस्मिल्लाह खां युवा पुरस्कार आरम्भ किए गए थे। इन पुरस्कारों का उद्देश्य उत्कृष्ट युवा प्रतिभाओं की खोज और प्रोत्साहन है, ताकि उन्हें उनके विशिष्ट क्षेत्रों में राष्ट्रीय मान्यता प्राप्त हो सके, जिससे कि वे अपनी कला को पूर्ण समर्पण के साथ सीखने और समृद्ध करने को प्रेरित हो सकें। उस्ताद बिस्मिल्लाह खां युवा पुरस्कार 40 वर्ष से कम उम्र के कलाकारों को दिया जाता है। युवा पुरस्कार के लिए चुने गए कलाकारों के नाम इस प्रकार हैं :

संगीत के क्षेत्र में चयनित आठ युवा कलाकार हैं : यशस्वी सरपोतदार और कौशिक ऐथल (हिन्दुस्तानी संगीत- गायन), यशवंत वैष्णव (हिंदुस्तानी वाद्य संगीत- तबला), अबीर हुसैन (हिंदुस्तानी वाद्य संगीत- सरोद), श्री कृष्ण मोहन और श्री राम कुमार मोहन-त्रिचुर बंधु (संयुक्त पुरस्कार) (कर्नाटक संगीत- गायन), के. साई गिरधर (कर्नाटक वाद्य संगीत- मृदंगम), अश्विन आनंद (कर्नाटक वाद्य संगीत- वीणा) और बी. श्री सुन्दर कुमार (कर्नाटक वाद्य संगीत - कंजीरा) ।

नृत्य के क्षेत्र में चयनित आठ युवा कलाकार हैं : ज्योत्स्ना जगन्नाथन (भरतनाट्यम), संजुक्ता सिन्हा (कथक), संजेनबम करुणा देवी (मणिपुरी नृत्य), पसुमति मृत्युंजय (कूचिपूड़ि नृत्य), शाश्वती गराई घोष (ओडिसी नृत्य), ऊषा रानी बैश्य (सत्रिय नृत्य), कलामंडलम रचिता रवि (मोहिनीआट्टम नृत्य) और कलामंडलम कृष्णेन्दु के. जे. (नृत्य व रंगमंच की अन्य प्रमुख परंपराएं- कूटियाट्टम) ।

रंगमंच के क्षेत्र में चयनित आठ कलाकार हैं : मनीष जोशी (नाट्यलेखन), केदार ठाकुर और मोहित टाकलकर (निर्देशन), नीरज गुप्ता और विक्रांत शर्मा (अभिनय), सोमा दास (मूकाभिनय), गगन मिश्रा

(रंगमंच से सम्बद्ध कलाएँ-प्रकाश सज्जा) और जयचन्द्र वर्मा रेकनदार (रंगमंच की अन्य प्रमुख परंपराएं-सुरभि रंगमंच) ।

पारम्परिक/लोक/जनजातीय संगीत, नृत्य/रंगमंच और पुतुल कला के क्षेत्र से चयनित आठ कलाकार हैं : सॉन्या शिरसाट (पारम्परिक संगीत - गोवा), चाईनिस गिल (लोक संगीत - पंजाब), गुरुमयुम बिसेश्वर शर्मा (थांग-टा मणिपुर), रवि कुमार चौदरपल्लि (पारंपरिक रंगमंच- ओगूकथा, तेलंगाना), पी. थिलगावती (पारंपरिक रंगमंच, कट्टाईकोथथु, तमिलनाडु), दुष्यंत कुमार द्विवेदी (पंडवानी, छत्तीसगढ), गोपी शंकरनाथन और राजीव पुलवर (पुतुल कला)।

उस्ताद बिस्मिल्लाह खां युवा पुरस्कार के अंतर्गत 25000/- (पच्चीस हजार रूपए मात्र) की नकद धनराशि भेंट की जाती है। एक विशेष समारोह में संगीत नाटक अकादेमी के अध्यक्ष द्वारा सभी कलाकारों को इस पुरस्कार से सम्मानित किया जाएगा।

डॉ. ऋतास्वामी चौधरी
सचिव
संगीत नाटक अकादेमी